



le CARQUOIS



LE JOURNAL
DES ARCHERS
DE LA

n° 117 du 8 février 2014

S.G.T.A.



La Flèche de CUPIDON



Sommaire

- 1- Sommaire - Éditorial
- 2- Le mot du Président
- 3- Le mot du Président (fin)- CARQUOIS rose
- 4- Dates à noter - Mots Croisés 117/1
- 5- Remplacement du Rédacteur en Chef - Remerciement au Père NOËL
- 6- La SGTA et les medias- L'arc pilon
- 7- Championnat Départemental Jeunes
- 8- Gaël PREVOST, fin de carrière d'un haut niveau
- 9- A quels Saints se vouer - Solutions des jeux de Noël
- 10- Poète ... Poète !
- 11- Carquois d'Honneur
- 12- Meilleur ou pire archer ??? - A quels Saints se vouer (suite)
- 13- Visite Musées - Les Blasons
- 14- Remerciement à Jérôme - Les Blasons
- 15- A quels Saints se vouer ? (suite et fin)
- 16- Parution Carquois 118- Mots Croisés 117/2
- 17- Histoire de HO-L l'archer
- 18 -L'Abat Oiseau
- 19 - Challenge CHAIRMARTIN
- 20- Idées de Déco -**Assemblée Générale**
- 21- Lapsus Calami - Solutions Mots croisés
- 22 - L'art et l'arc
- 23- Cupidon et la St Valentin - Doigt d'honneur
- 24- Calendrier des compétitions

Éditorial

Le titre de ce numéro parle de lui-même. Nous savons tous que dans 6 jours, soit le 14 février, nous fêterons la St Valentin. C'est bien évidemment la fête des amoureux.

Et qui dit amoureux dit Eros et Cupidon. La flèche de CUPIDON va encore atteindre son but.

Vous pourrez vous en apercevoir tout au long du CARQUOIS 117, soit avec certains articles "ciblés", soit avec des photos ou des dessins.

À propos de "dessins", vous retrouverez la rubrique "A quels saints se vouer". Chacun le sait, c'est une période propice !

Grâce à plusieurs archers de la SGTA, nous continuerons la visite de musées étrangers.

Vos rubriques habituelles sont également dans ces pages : mots croisés, Carquois d'Honneur, divers championnats et les lapsus.

Quelques remerciements viendront compléter ces rubriques accompagnant les solutions aux jeux de Noël.

Mais au fait : **BONNE ET HEUREUSE ANNEE 2014.**

Marcel VENDE

Le Mot du Président

Chers Archers et Parents d'Archers,

Tout d'abord, le conseil d'administration se joint à moi pour vous présenter nos meilleurs vœux pour cette nouvelle année 2014, qu'elle soit riche en bonheurs et joies de toutes provenances, que votre santé soit la meilleure possible et que vos résultats professionnels, scolaires et sportifs soient riches en satisfactions.

Cette nouvelle année 2014 commence de manière assez sombre pour notre club. En effet, votre journal favori, à l'heure où vous lisez ces lignes, n'a plus de Rédacteur en chef. Marcel, que je salue pour cette œuvre qu'il anime avec tant de réussite et de talent depuis plus de 23 ans, a décidé de passer la main... Nous te remercions chaleureusement pour tout ce travail que tu as si bien fait, et espérons que tu viendras encore alimenter les colonnes de ton « Bébé » avec des articles comme tu sais si bien les écrire...

Je lance donc un appel pour retrouver rapidement un nouveau Rédacteur en Chef pour que continue à vivre votre journal.

Ce n'est pas le seul point négatif de ce début d'année.

Si la galette que nous avons organisée le dimanche 5 janvier était une réussite avec une quarantaine de personnes présentes, le concours organisé par notre club le weekend suivant a, quant à lui, recueilli la présence de beaucoup moins de bénévoles que nécessaire... surtout durant les journées de compétition du samedi et du dimanche où nous avons besoin de personnes pour tenir le bar ou changer des blasons...

Chacun peut effectuer ces tâches sans être soi-même tireur, et quelques heures durant le weekend auraient suffi à ce que la compétition se déroule parfaitement. Certains bénévoles donnent énormément pour que les cours se déroulent bien, pour que les archers débutants soient bien encadrés, y compris en compétition, que les cibles soient entretenues ainsi que le matériel, que vous lisiez ces lignes, etc... Sans une mobilisation plus importante et plus diversifiée des bonnes volontés, nous ne pourrions pas continuer à assurer le développement de notre club dans de bonnes conditions très longtemps, et c'est bien dommage.

Nos prochaines échéances seront : l'abat oiseau le 16 mars avec pique-nique le midi et jeu du Roy l'après-midi. Cette animation est très agréable, et chacun peut venir tenter sa dextérité (ou sa chance !). Une date importante : le 28 mars à 19h00... notre **Assemblée Générale**, à laquelle je vous invite tous, archers et parents d'archers, afin de faire le point sur notre club et ses projets. Il est important que vous y veniez nombreux.

(suite page 3)

Le Mot du Président

(suite de la page 2)

Nous aurons l'occasion à l'issue de cette AG de partager un bon moment autour d'un repas pris en commun à propos duquel vous aurez plus de renseignements dans le courrier de convocation de l'AG. Il y aura 7 places à pourvoir dans le conseil d'administration à cette élection. Merci de vous faire connaître auprès des membres du bureau si vous souhaitez nous rejoindre. Plus tard dans la saison, vous pouvez noter dans vos agendas le 08 juin pour "Tout Angers bouge". Là aussi nous aurons besoin de bénévoles...

Je n'aime pas écrire des choses négatives...mais j'aime mon club, nous avons tout pour réussir et permettre à nos archers d'aller défendre leurs chances dans les meilleures conditions possibles. De même, offrir aux non compétiteurs un encadrement de qualité et des infrastructures et matériels entretenus et performants, ne se fait pas tout seul, il faut juste être acteur de temps en temps et donner un petit peu de son temps et de son énergie... Alors ..." **On compte sur vous...** "

Archers, je vous salue.



Jany Le JOLY

CARQUOIS ROSE

La cigogne a bien fait de passer au dessus d'Angers avant le 16 mars, date de l'abat oiseau à la SGTA (on ne sait jamais!)

Elle en a profité pour déposer un beau bébé dans une famille d'archers de la SGTA.



En effet, JILHAN est né le dimanche 12 janvier, à 18h26. Ce joli bébé de 52cms et 4,020kg est arrivé chez sa maman Josée AUBOEUF. Cette dernière est bien connue au club comme femme archer émérite et comme arbitre dans la ligue des Pays de la Loire.

Toute l'équipe du CARQUOIS souhaite une bonne santé à JILHAN et à sa maman, ainsi que beaucoup de Bonheur à tous les 2 et à ceux qui les entourent.

Marcel VENDE

DATES à noter

Voici quelques dates à noter sur vos agendas. Certaines sont proches, d'autres plus lointaines.

- * Pendant les vacances scolaires, les permanences auront lieu les mardis 11 et 18/03 de 18 à 20h, le mercredi 12/03 de 14 à 16h et les jeudis 13 et 20/03 de 18 à 20h,
- * Un stage de Tir en Campagne, avec théorie le mercredi 12/03 de 18 à 20h (avec prérequis de réglages de 5 en 5m). Le stage pratique aura lieu le samedi 15/03 sur le terrain de Carquefou (départ du club à 9h). Stage organisé par Elodie AMIARD. Feuille d'inscription à venir, au club.
- * ABAT OISEAU le 16 mars, avec repas et jeu du Roy l'après-midi (voir article p.18)
- * **Assemblée Générale** le vendredi 28 mars. Venez nombreux, c'est important (voir article p. 20).
- * Le 8 juin, "Tout Angers Bouge". La SGTA devra elle aussi se bouger !!!

Marcel VENDE

HORIZONTALEMENT

1 – Peuvent être naturelles - **2** – Fabriques d'alcools - Bougé - **3** – Te rebiffas - Absorbée - **4** – Aire de vent - De la Mirandole, peut-être - Prison - **5** – Peut servir pour l'écoute - Invitée - **6** – Continent - Petite blonde - **7** – Une mesure pour Mao - Secrètement (A l') - Pronom - **8** – Province d'Espagne - La décrocher, c'est réussir - **9** – Grande Ecole - Général sudiste - Epoques géologiques - **10** – Désigne un métal mou gris jaune, de D à G - Futur officier - Rivière d'Alsace - **11** – Expression d'un idéal esthétique - Nappe pyrénéenne - Blanc bleu pour Arthur - **12** – Usure - Code journalistique

VERTICALEMENT

A - Travaille un verre de haute qualité - **B** - Exclamation - Aiment se mettre au vert - **C** - Fit un feu - Grand, autrefois - Ennui - Noir et bleu en poésie - **D** - En matinée - Complet - Aliment du bétail - **E** - Suite ordonnée - De son vrai nom Louis Marie Julien Viaud - **F** - Sorte de machine - Plante à floraison automnale - **G** - Vallée inondée - Précipitation - Inconnu, mais présent partout - **H** - Grosse mouche - Fut peut-être ennuyée par la précédente - **I** - Rajout - Paresseux - Troisième homme - **J** - Vapeur d'eau condensée - Ville sur le Rhône - **K** - Concurrent - Verne la décrivait mystérieuse - Fait toujours le même travail - **L** - Fait suite à un gros effort - Protection

Mots Croisés 117 - 1

	A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L
1												
2										■		
3		■		■					■			
4			■			■						
5						■						■
6					■				■		■	
7			■					■		■		
8					■							
9				■				■				
10			■				■				■	
11		■				■			■			■
12								■				

Création Jean Lefebvre

Et quand vous aurez terminé, l'expression en diagonale répondra à la définition suivante :

" Va avec les bottes de cuir " (deux mots)

Remplacement du Rédacteur en Chef

Peut-être en avez-vous entendu parler ?

Le Rédacteur en Chef de votre Revue préférée "Le CARQUOIS", a décidé de prendre sa retraite ... du Journal de la SGTA!!!

Il faut savoir, en effet, qu'avec Jean LEFEBVRE, qui nous gratifie de "Mots Croisés" de son cru et des calendriers des concours, Marcel VENDE est le Rédacteur en Chef du journal depuis plus de 23 ans.

Cela fait donc plus de 23 ans ..qu'il vous abreuve de son Edito,
" " " " " qu'il vous gratifie de ses "Poètes, Poètes",
" " " " " qu'il vous assomme avec ses mots d'humour souvent tirés par les cheveux. Ceci explique peut-être sa calvitie plus qu'avancée !!!

Il est fatigué, il vous tire sa révérence. Il en profite pour remercier tous ceux qui, pendant ces 23 années l'ont aidé à faire de ce journal une "feuille de chou" intéressante pour tous les archers de la SGTA.

En premier lieu, ce sera Jean LEFEBVRE qui l'aura soutenu de la naissance à aujourd'hui. Puis, tous ceux qui, de près ou de loin ont participé à cette grande aventure.

Bien sûr, il souhaite que quelqu'un (ou quelques-uns) prendra sa suite. Il est toujours prêt à donner des conseils et à apporter son aide jusqu'à la fin de l'année sportive (fin juin 2014). Mais il laisse le rôle de REDACTEUR EN CHEF à une autre personne du club.

M.V.



Remerciement au Père NOËL

Je ne sais pas si vous avez obtenu tout ce que vous aviez demandé au Père Noël, relativement au tir à l'arc!

Une fois de plus, il a réussi à satisfaire la plupart d'entre nous. Cela ne concerne peut-être pas du matériel d'archerie, mais le Père Noël a fait ce qu'il a pu, avec ses moyens, essayant de donner une suite agréable aux demandes raisonnables.

Personnellement, je tiens à le remercier d'une manière globale pour tout ce qu'il m'a apporté depuis des années, en ce qui concerne le tir à l'arc mais aussi ma vie privée.

Il est facile de demander, mais toujours difficile de remercier.

Voilà, c'est fait : **MERCI PAPA NOËL**

La SGTA et les MEDIAS

La SGTA n'en finit pas de flirter avec les medias locaux. Après les divers articles dont nous vous avons parlé dans les derniers CARQUOIS, le "VIVRE à ANGERS" de janvier 2014 (page 37) montre la photo des sportifs qui "ont brillé" en 2013. (la photo ci-dessous en montre une partie)

Parmi les nombreux nominés (121) y figurant, nous avons reconnu Josée AUBOEUF et Elodie AMIARD. Vous pouvez d'ailleurs vous amuser à les retrouver !!!

D'autre part, si vous regardez régulièrement la télé locale "ANGERS TV", vous avez pu découvrir les "têtes pensantes" de la SGTA, tir à l'arc.

L'émission sportive du lundi 13 janvier accueillait à 19h15, 4 représentants du club : Jany Le JOLY, président, Hélène COULANGE, responsable de la Communication, Elodie AMIARD, entraîneur diplômée d'état, et Frédéric LEFEBVRE, responsable de la Formation.

Chacun d'eux était interrogé par Thierry LARDEUX, responsable de cette rubrique. Chacun a pu s'exprimer sur les concours du weekend précédent, sur les diverses compétitions et sur les matériels utilisés au tir à l'arc.

Un reportage sur les concours du weekend a été diffusé. Certains archers de la SGTA ont été interviewés, dont Coline HEURTEBIZE et Bryan SNGAN.

Marcel VENDE



L'Arc Pilon

Le pilon supporté par un arc.



Les pilons des mortiers percés d'un œillet sont reliés à un support élastique en forme d'arc qui facilite le travail. Le pilon du gros mortier, pesant près de 6kg était suspendu à une poutre du plafond de la chambre des mortiers

Cet arc est une pièce unique qui n'est attestée que dans le *Livre de la Fondation* de l'apothicairerie Hans Friedrich EGLINDER (1608-1675) daté de 1629-1639, conservé au musée de la pharmacie de BÂLE.

Le dessin ci-contre représente un apothicaire en train de pulvériser des produits qu'une femme verse dans un mortier. (Envoi de Christine LARUE)

La fin de carrière du Haut Niveau , Gaël PREVOST

Agé seulement de 19 ans, le N°1 Français en arc classique et 12ème Mondial, Gaël Prévost a annoncé en Novembre dernier l'arrêt de sa carrière en Haut Niveau.

Ce jeune archer licencié à Riom avait pourtant un bel avenir devant lui, compte tenu de quelques-uns de ses résultats passés :

- 2010 : Double champion de France FITA en Jeune et en Senior

- 2010 : entrée à l'INSEP

- 2011 : Médaille d'Argent par équipe aux Championnats du Monde

- 2012 : Sélectionné aux Jeux Olympiques de Londres - Médaillé d'or à la finale de la Coupe du Monde en extérieur

- 2013 : Finaliste lors de la Coupe du Monde à Paris et Médaille de Bronze par équipe aux Championnats du Monde après avoir battu la Corée !!



D'après son communiqué rédigé pour la Fédération afin d'expliquer qu'il ne reviendrait pas à l'INSEP, il semblerait qu'il s'agisse d'un souci d'exposition aux ondes électromagnétiques.

En effet, plusieurs membres de sa famille y seraient sensibles. Cela peut vous paraître étrange compte tenu de la société actuelle (Wi-Fi, téléphone portable...) mais il a toujours vécu chez ses parents dans une ferme sans électricité donc le changement a peut-être été trop dur à supporter...

AMIARD Elodie

Pour compléter le texte d'Elodie, voici un extrait du "Nouvel Observateur" du 10 mai 2012.

"Curieux mimétisme. Gaël Prévost, l'un des meilleurs archers français, fièrement assis au 13^e rang mondial, ressemble à sa discipline. Silencieux mais passionnant. Introverti mais accueillant. Et, surtout, hors du temps, presque moyenâgeux. Gaël Prévost est un ovni dans un siècle dont il comprend les règles mais méprise les normes.

L'archer se rendra aux Jeux olympiques de Londres – il a toutes les chances d'être sélectionné – sans téléphone portable ni ordinateur. Il n'en a pas. Aux journalistes curieux de le rencontrer, la Fédération française de tir à l'arc répond avec gêne qu'il ne sera pas possible de l'appeler. Lui-même en parle dans un demi-sourire, pas mécontent de son effet :

(Suite page 8)

Fin de carrière d'un haut niveau : Gaël PREVOST

(Suite de la page 7)

« Je n'ai pas de portable, je n'en ai jamais eu. Je n'ai pas non plus d'ordinateur. Donc, bien sûr, pas accès à Internet. Mais ça ne me manque pas. Au contraire, ça me permet de vivre plus avec les gens qui m'entourent. »

Personnellement, j'apprécie cette manière de vivre et de penser. Marcel VENDE

Championnat Départemental Jeunes

Le Samedi 11 Janvier 2014 s'est déroulé le Championnat Départemental Jeunes, au COSEC Belle-Beille, organisé par nos soins.

Compte tenu du début de la compétition qui devait avoir lieu à 10h00, de nombreux bénévoles se sont retrouvés sur le lieu du concours dès le vendredi, à partir de 21h30 afin de mettre en place la salle. Grâce à ces bonnes volontés, le montage s'est fait rapidement et seules les finitions restaient à faire le samedi matin de bonne heure.

A partir de 9h30, les premiers archers commençaient à arriver de tout le département (Cholet, Beaupréau, Murs-Erigné, Mazé, Daumeray, Montreuil-Juigné...). Les catégories présentes allaient de Benjamin à Junior. Les 3 types d'arc utilisés en salle étaient représentés : arc classique, arc à poulies et arc nu.

La compétition a commencé à 10h00 par une phase de qualification. En effet, chaque archer a tiré 2 séries de 10 volées de 3 flèches afin de réaliser un maximum de points. Une fois le classement des qualifica-

tions établi, ce fut le tour des phases de duels en élimination directe.

Le classement du matin permet d'établir les différents matchs qui vont avoir lieu dans chaque catégorie. En effet, le premier rencontre le dernier, le deuxième rencontre l'avant dernier... C'est pourquoi il faut donner son maximum le matin pour avoir un classement convenable afin de ne pas tirer contre les meilleurs dès le début des duels.

A ce petit jeu, nos 6 jeunes archers angevins ont essayé de porter les couleurs de notre club le plus haut possible. A noter que nous avons eu 3 podiums dont 2 titres (Bryan SNGAN et Nolwenn LEMARIE). Vous trouverez la totalité des résultats de nos angevins dans le Carquois d'Honneur (page 11).

Ce qu'il faut retenir de cette compétition :

- Certains archers ont eu du mal à gérer la pression des duels bien qu'ils s'y étaient entraînés au club.
- Trop peu de bénévoles présents lors de la compétition : 6 sur 200 !!!

AMIARD Elodie

À quels Saints se vouer ?

Durant cette période qui s'étend du 1er janvier à la fin février, plusieurs saints du calendrier ont un rapport plus ou moins lointain avec notre sport favori : le tir à l'arc.

Le 16 janvier, nous trouvons St Marcel, le 20 janvier, St Sébastien, enfin le 14 février, St Valentin.

Et pis, Fanny, me direz-vous ? Il est vrai que le 6 janvier (les Rois Mages) est un peu notre fête à tous; ne sommes nous pas quelque part le Roi de quelque chose ?

Pourquoi la St Marcel ? À vrai dire, je n'en sais rien, et je me demande si le Rédacteur en chef ne deviendrait pas un peu "gâteux" !

Dans la religion chrétienne catholique, 22 saints et saintes sont associés à des emblèmes comprenant l'arc ou la flèche. Pour trois d'entre eux, cette association rappelle leur supplice : St Edmond, Ste Ursule et St Sébastien.

(Suite page 12)

Solutions des Jeux de NOËL

Le **MELI-MELO** (page 10) : la flèche la plus proche de la cible étant au pied de celle-ci, c'est le parcours **B** qui est gagnant. Vous aurez également remarqué que la flèche C ne pouvait pas gagner, car elle n'est toujours pas arrivée !!!

Le **Mot Fléché** (page 21) se décline comme suit :

Horizontalement : P— R—C—E ... CRABE—ARC ...IMAGES—R ... ANE—L—EPI ...
CREES—ET ... DE—L—PALE ... SOLE—BOA ... OSEE—TETU ... EU—CRIE ... FUSIL ..
MISS—ELUE ... L—ERRENT ... TERRE—SES

Verticalement : C—A—D—O—M—T ... PRINCESSE—ILE ... AMER— ŒUFS— R ... BA—
ELLE— USER ... REGLE— E— CS— RE ...E— SP— TRIER ... CASE— ABEILLES ... R— PE—
LOTE— UNE ... ECRITEAU— SETS

Le **MESSAGE CODE** (page 27) disait ceci :

Très cher et admirable papa Noël

Petit papa Noël, ayant encore été très sage cette année, je suis sûr que tu n'oublieras pas mon petit soulier et que tu vas me combler de jouets.

D'ailleurs je vais t'aider en t'indiquant tous les beaux joujoux que je désire :

- * un bel arc (en ciel tout irisé),
- * Des flèches avec tête chercheuse (du jaune),
- * Des blasons qui attirent les flèches dans le centre,
- * Un carquois (chargeur de flèches).

Merci d'avance, papa Noël

le CARQUOIS

PoètePoète !!!

PSYCHE

La voix expire alors, le palais devient sombre:
L'enfant s'étonne et tremble, et pleure au sein de l'ombre;
Rien ne la distrait plus du trouble intérieur,
Son innocence ajoute encore à sa frayeur.

Une autre voix bientôt monta dans ce silence,
Un chant si doux, si plein de grâce et de puissance,
Qu'auprès de sa musique, ornement de la nuit,
Les premières chansons n'étaient rien qu'un vain bruit.

C'est l'invisible roi du vallon de délices,
Il vient de l'âme en fleur posséder les prémices;
C'est l'**archer** qui répand ses **flèches** en tout lieu,
C'est l'époux, c'est **Eros**, c'est vous, ô jeune dieu !

Le poème ci-contre est extrait de *Psyché, poème*.

C'est une œuvre écrite en 1841 par Victor de **LAPRADE**. (photo ci-dessous)



Pierre Martin **Victor** Richard de **LAPRADE** naît à Montbrison (Loire) le 13 janvier 1812 et meurt à Lyon le 13 ou 14 décembre 1883. Il fut un poète, homme de lettres et homme politique français.

Il fut professeur à la Faculté des Lettres de Lyon, membre de l'Académie Française en 1858 et député du Rhône de 1871 à 1873.

Ses poésies sont inspirées par CHATEAUBRIAND et LAMARTINE, par son attachement à la religion et à la royauté.

Psyché (en grec Ψυχή / *Psykhé*) est un personnage mythologique qui apparaît dans les *Métamorphoses d'Apulée*, épisode probablement inspiré d'un original grec. Personnification de l'âme, elle est représentée sous sa forme d'humaine cherchant à retrouver l'amour d'Éros, ou alors sous sa forme de déesse, avec des ailes de papillon, l'allégorie de l'âme.

Mythe :Psyché est la fille d'un roi. Elle est d'une beauté si parfaite qu'elle excitera la jalousie d'Aphrodite, à laquelle on la compare. Elle a deux sœurs aînées, d'une grande beauté également, mais sur lesquelles Psyché l'emporte de loin. Contrairement à ses sœurs, elle ne trouve pas d'époux, car les foules se contentent de venir la contempler comme une œuvre d'art et la vénérer comme une déesse. Aphrodite (Vénus), jalouse de cette rivale et offensée d'un tel sacrilège, ordonne à Éros (Cupidon) de la rendre amoureuse du mortel le plus méprisable qui soit. Cependant, alors que le dieu s'apprête à remplir sa mission, il tombe lui-même amoureux de Psyché en se blessant avec l'une de ses propres flèches. (Extraits de wikipedia)

Marcel VENDE

CARQUOIS d'Honneur

MAZE (01/12/13) :

COULANGE Hélène	SF CI	1/4
GRUSON Dominique	VF CI	1/2
FLOCH Françoise	VF CI	2/2
MARTIN Jacques	SVH CI	1/6
PEREZ Alain	SVH CI	3/6
LEMARIE Nolwenn	CF AMP	1/1
VERGER Patrick	SVH AMP	1/3
ROMIER Michel	SVH AMP	2/3

DAUMERAY (07/12/13) :

LEMARCOU Julia	SF CI	3/4
GRUSON Dominique	VF CI	1/1
MARTIN Jacques	SVH CI	3/3
ROMIER Michel	SVH AMP	1/2
VERGER Patrick	SVH AMP	2/2

LE MANS SOM (08/12/13) :

HEURTEBIZE Coline	MF CI	1/3
VANDEWALLE Lucie	MF CI	2/3
BOUERE Anaëlle	SF CI	1/13
AMIARD Elodie	SF AMP	1/3
AUBERT Fabien	SH AMP	3/7
LE JOLY Jany	VH AMP	1/7

MONTREUIL JUIGNE (21-22/12/13) :

HEURTEBIZE Coline	MF CI	2/5
MULLARD Clément	JH CI	2/7
VERRON Elodie	SF CI	2/11
LEMARIE Nolwenn	CF AMP	1/2
JEMIN Hélène	CF AMP	2/2
SNGAN Bryan	CH AMP	1/3
AMIARD Elodie	SF AMP	2/6
AUBERT Fabien	SH AMP	1/14
LE JOLY Jany	VH AMP	2/3
VERGER Patrick	SVH AMP	1/4
ROMIER Michel	SVH AMP	3/4

LA FLECHE (04 et 05/01/14) :

MULLARD Clément	JH CI	1/5
BOUERE Anaëlle	SF CI	1/7
COULANGE Hélène	SF CI	2/7
GRUSON Dominique	VF CI	2/7
AMIARD Elodie	SF AMP	1/2
AUBERT Fabien	SH AMP	2/11
LE JOLY Jany	VH AMP	1/4
ROMIER Michel	SVH AMP	1/8
VERGER Patrick	SVH AMP	3/8

Départemental Jeunes à Angers :

HEURTEBIZE Coline	MF CI	2/4
VANDEWALLE Lucie	MF CI	4/4
LEVY Martin	MH CI	7/9
CORMIER Hugo	CH CI	9/16
MARTINEZ Jonathan	CH CI	9/16
LEMARIE Nolwenn	CF AMP	1/1
SNGAN Bryan	CH AMP	1/2

ANGERS (12/01/14) :

VERRON Elodie	SF CI	2/7
BOUERE Anaëlle	SF CI	3/7
BARRANDON Éric	SH CI	2/20
GRUSON Dominique	VF CI	1/2
DURAND Olivier	VH CI	1/4
TUDURI Guy	VH CI	3/4
LEFEBVRE Frédéric	SVH CI	3/6
JEMIN Hélène	CF AMP	1/1
AMIARD Elodie	SF AMP	1/2
AUBERT Fabien	SH AMP	1/11
LE JOLY Jany	VH AMP	1/2
VERGER Patrick	SVH AMP	1/2
ROMIER Michel	SVH AMP	2/2

Elodie AMIARD



Meilleur ou pire Archer ???

L'année 2012 fut prolifique dans l'exposition des archers au cinéma. Il y a eu *Hunger Games* et *KATNISS* (Jennifer LAWRENCE), *Rebelle* avec Mériba et *The Avengers*, avec Œil-de-faucon interprété par Jeremy RENNER.

Il semblerait que ce dernier serait un exécration tireur à l'arc. C'est en tout cas ce que déclare Jim MacQuarrie, blogueur et professeur de tir à l'arc américain. Dans un article, il déclare que l'acteur américain tire "comme un amateur". Il se base sur les premières images du film.



Il a listé les erreurs du "meilleur archer du monde dans les comics" : mauvaise posture, pieds mal alignés, mouvements du coude non-adaptés... L'auteur de l'article espère que les enfants qui souhaiteraient se lancer dans la pratique du tir à l'arc n'essaieront pas d'imiter Jeremy RENNER. De plus, cet "HAWKEYE" se retrouve à viser dans des situations cocasses ou totalement inhabituelles.

L'acteur serait-il un mauvais exemple pour nos jeunes archers ? En tous les cas, il n'est pas près de donner des cours de tir à l'arc ...

(avec l'aide du site premiere.fr/cinema)

Marcel VENDE

À quels Saints se vouer (suite)

(suite de la page 9)

C'est ce dernier qui est resté comme le "patron" des archers. Il faut dire que la légende exposée dans les *Actes de Sébastien* (V^e siècle) a largement brodé et embelli l'histoire de son supplice. De nombreuses représentations (peintures et sculptures) sont arrivées jusqu'à nous.

Voilà un résumé de la vie de ce dernier, extrait du site <http://www.insecula.com>. Comme vous pourrez le constater, ce résumé ne manque pas de "piquants".

Le bas du tableau peint par PERUGIN fait apparaître l'inscription suivante : "SAGITTAE TUAE INFIXE SUNT MIHI" (tes flèches se sont abattues sur moi).

"St Sébastien naît aux alentours de 260 à Narbonne. Ses parents, un noble du pays, une dame de Milan, sont des chrétiens fervents.

Ils s'installent à Milan. Devenu adulte, Sébastien se rend à Rome alors qu'éclate la 9^e persécution envers les chrétiens. Il s'engage dans l'armée afin d'être libre de ses mouvements et venir ainsi en aide aux chrétiens martyrisés. L'empereur Dioclétien le nomme capitaine de la garde prétorienne.



(suite page 15)

Visite Musées



Il y a quelques mois, Christine LARUE est allée au Portugal. Elle en a profité pour visiter le musée GULBENKIAN, situé à Lisbonne. L'institution fut fondée selon les dernières volontés de l'homme d'affaires arménien CALOUSTE GULBENKIAN, afin d'abriter et de présenter au public, ses collections privées, composées de plus de 6000 pièces.

Parmi toutes ces œuvres, Christine nous fait admirer cette peinture sur soie, représentant un archer chinois. À première vue, elle semble montrer un exercice de tir, en pleine nature, et peut-être sur un cerf-volant !!!

En tous les cas, une fois de plus, les couleurs employées sont douces.

Marcel VENDE

Marcel VENDE

Les BLASONS

Ne soyons pas blasés et continuons notre tour des blasons contenant un accessoire de tir à l'arc.

Marcel VENDE

Les Arcs sur Argens

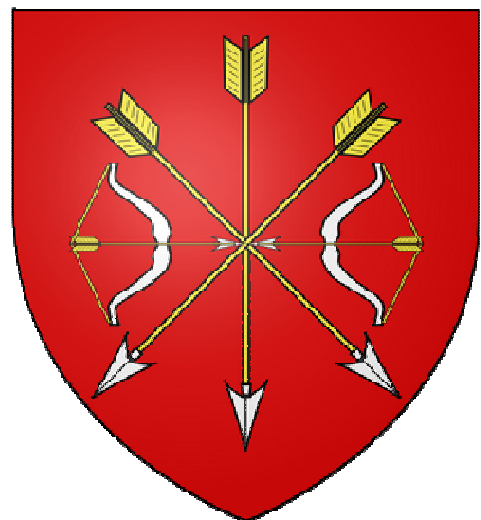
La commune est située à une dizaine de kilomètres de Draguignan. En pleine vallée de l'Argens, elle est bordée au sud par le massif forestier des Maures.

L'antique *Castrum de Arcubus* (château des Arcs) fait référence aux arcs d'un pont, comme ses homonymes Arcs, Ars, Arques ou Arches qui désignent une vingtaine de communes en France.

On peut ainsi dire que le blason (voir plus loin) a été créé sans tenir compte de cette étymologie, car il ne s'agit pas de l'arme; un pont avec arche(s) aurait été plus approprié. Mais il n'en aurait pas été question dans le fameux "CARQUOIS".

Tel que nous le connaissons, les armes des ARCS se blasonnent ainsi :

De gueules, à 3 flèches d'or, ferrées d'argent, passées en sautoir et en pal, les pointes en bas accostées de 2 arcs d'argent en pal, cordés d'or et encochés chacun d'une flèche de même, ces 2 flèches ferrées d'argent, les pointes appointées en fasce.



Remerciement à Jérôme



Vous avez sûrement lu et apprécié le mot de Jérôme PAIN, dans le CARQUOIS 116, page 23.

Ce que Jérôme n'a pas pu vous dire par délicatesse, c'est l'aide énorme et efficace qu'il a apportée au Rédacteur en Chef. Il a permis au lecteur attentif que vous avez été pendant des années, de dévorer ce journal. Il en a facilité la lecture, rendue plus agréable grâce à sa mise en page aérée, ponctuée de dessins et de photos.

Il a toujours été à l'heure lors des réunions et lorsque je lui remettait le journal "en friches". Il emportait chez lui tous les éléments nécessaires à vous fournir un CARQUOIS impeccable : mes écrits, les photos, les dessins, etc.

Il a toujours rendu son travail dans les temps impartis, permettant ainsi au Rédacteur en Chef de finir le journal, de le lire et le relire avant de l'envoyer chez le photocopieur.

Sachant qu'il ne pourrait continuer cette tâche, pour raisons professionnelles, il avait pris soin de m'en aviser longtemps avant.

Ces quelques lignes ne suffiront sûrement pas à montrer à Jérôme combien je le remercie pour tout ce qu'il m'a apporté, avec sa gentillesse et sa discrétion, et ce depuis quelques années.

Marcel VENDE

BLASONS

CHÂLUS

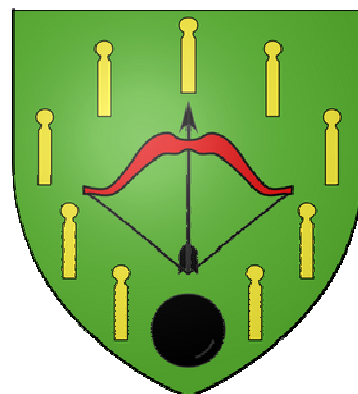
CHÂLUS est une commune française située dans le Limousin, au sud-ouest de Limoges et au nord-est de Périgueux. Elle est connue pour être le lieu où le roi d'Angleterre Richard Cœur de Lion fut mortellement blessé en 1199.

Son caractère de frontière entre le Limousin, le Périgord et la Charente a accentué son histoire agitée par les sièges de ses châteaux.

CHÂLUS doit sa renommée à l'aura de personnalités dont le souvenir y est attaché, de Richard Cœur de Lion à Pierre DESPROGES, en passant par Georges-

Emmanuel CLANCIER ou Lawrence d'Arabie.

Les armes de CHÂLUS sont blasonnées *de sinople à un arc de gueules cordé de sable, avec une flèche aussi de sable, accompagné de 9 quilles d'or posées en orle et soutenu d'une boule de sable.*



À quels Saints se vouer ? (suite et fin)

(suite de la page 12)

On attribue alors à Sébastien plusieurs guérisons miraculeuses.

L'application de la Croix sur les lèvres de Zoé, muette depuis 6 ans, lui rend la parole. Il guérit CHROMACE, préfet de Rome atteint de la goutte, et baptise toute sa famille. Mille quatre cents soldats environ suivent cet exemple.

Dioclétien tente de le persuader d'abjurer sa foi, en 288. Sébastien refuse; Dioclétien ordonne aux archers Mauritaniens de le mettre à mort. Sébastien, lié à un arbre et atteint de plusieurs flèches, est laissé pour mort. Irène, veuve du martyr Catulle, s'aperçoit qu'il respire au moment de l'enterrer. Certains pensent alors que les archers ont volontairement épargné les parties vitales..

Guéri, Sébastien se rend devant l'empereur pour lui reprocher son incroyance. Celui-ci le fait bastonner un 20 janvier et ordonne que l'on jette son corps dans les égouts afin que les chrétiens ne puissent le ressusciter. Une chrétienne, Lucine, retrouvera sa dépouille qui sera enterrée dans les catacombes, non loin du tombeau de saint Pierre..

Saint Sébastien devient un saint guérisseur en 680. il est invoqué pour délivrer Rome d'une grande peste et garde un rôle protecteur au Moyen-âge. Il devient patron des archers en 825, sous le règne de Charles le Chauve. Le pape Eugène II confie aux archers le transfert de ses reliques dans l'abbaye royale de Saint Médard, à Soissons.

Mais revenons à un saint plus prosaïque, et surtout plus sympathique : Saint Valentin.

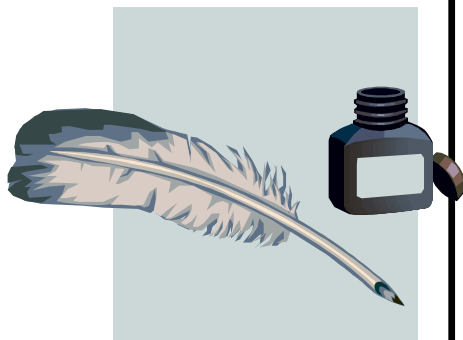
Comme chacun le sait, il est le patron des amoureux. En fait, il fut un prêtre, mort martyrisé par les romains, le 14 février 270. A cette époque Valentin s'attira la colère de l'empereur Claude II (dit le Cruel). En effet, l'empereur trouvait que les hommes mariés faisaient de piètres soldats, car ils ne voulaient pas abandonner leur famille. Ne reculant devant rien, Claude abolit le mariage.

Valentin encourage alors les jeunes fiancés à venir le trouver en secret pour recevoir de lui la bénédiction du mariage. Il fut arrêté et emprisonné. Pendant qu'il attend son exécution, dans sa prison, Valentin se prend d'amitié pour la fille du geôlier et lui redonne la vue. Juste avant d'être décapité, il lui offre des feuilles en forme de Cœur avec le message suivant : **DE TON VALENTIN !** (est-ce pour cela que l'on dit que l'amour est aveugle et qu'il fait perdre la tête ?).

Celui qui, au cours de l'année, oublierait d'être tendre avec son "être cher", peut, ce jour là se rattraper. Personnellement, je préfère le contraire : oublier ce jour là (???) et être tendre le reste de l'année ...

Marcel VENDE

Parution du CARQUOIS 118



Malgré le changement de Rédacteur en Chef, je souhaite que le CARQUOIS paraisse 5 fois par an, aux dates prévues.

Le CARQUOIS 118 devrait donc être mis à votre disposition dans le bureau de la SGTA, le **samedi 12 avril 2014**. Vous aurez également la possibilité de le consulter sur le site du club. L'avantage est qu'il est en couleur et plus lisible.

Dans le but d'aider la nouvelle équipe, il serait bien que tous les amoureux du tir à l'arc donnent des écrits, des photos, des dessins ou autres blagues concernant le tir à l'arc avant le samedi 29 mars.

Alors tous à vos plumes "coq ou poule". Ainsi le journal continuera de paraître pour évoquer vos exploits, les techniques et les aspects culturels du tir à l'arc. **M.VENDE**

HORIZONTALLEMENT

1 – Pour des plongées profondes - **2** – Noble anglais - Apache célèbre - **3** – Métal apocopé - Très active
4 – Sulfate double - Village de Suisse - **5** – Tranche de vie - Lac italien - **6** – Use - La deuxième fut célèbre - Certaine - **7** – Commune de la Drôme - Epoques géologiques - Borné - **8** – N'est plus - Entama - Note ou pronom selon le sens - **9** – Matière animale dure - Grande école privée - **10** – Devenue blême - Exclamation - **11** – Peintre médiocre - Naît au Mont Viso - Opéré - **12** – Crochet - Ecrivain français

VERTICALEMENT

A – Ternes - Plus tout à fait une île - **B** – Ancien fournisseur d'accès - Fruit à coque - C'est le premier qui coûte - **C** – Escroque - Pointes de terre - **D** – Grande définition d'images - Sudiste malheureux - Ancienne contrée d'Asie Mineure - **E** – Absorbée - Pour un bijou - **F** – Style de musique nordique - Aérodyné télécommandé - **G** – Mauvaise qualité, de B en H - Ancien habitant d'une péninsule - Saint pyrénéen - **H** – Agissements - Symbole d'un métal d'art - Instrument à vent - **I** – Pour la sécurité des marins - Poulie, de B en H - **J** – Adeptes d'une religion très répandue en Asie - Ancienne Thaïlande
K – Villa proche de Rome - Supplice ancien - Terre déifiée - **L** – Fleuve normand - Pays de l'Union Européenne

Mots Croisés 117- 2

	A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L
1												
2												
3												
4												
5												
6												
7												
8												
9												
10												
11												
12												

Création Jean Lefebvre

Et quand vous aurez terminé, l'expression en diagonale répondra à la définition suivante :

" Projectile saisonnier " (trois mots)

Histoire de Ho-l l'archer

Il y a de cela si longtemps, si longtemps que personne ne sait plus quand, vivait en Chine un chasseur renommé dans le pays tout entier pour son adresse et son audace. On l'appelait Ho-l l'Archer, car tirer de l'arc était son occupation favorite et prenait la majeure partie de son temps. Il chassait le menu gibier, oiseaux, lièvres, renards, aussi bien que les grosses bêtes. Il ne craignait ni les ours, ni les sangliers, ni même le buffle sauvage.

Ho-l tirait de l'arc avec tant de précision qu'il ne doutait jamais d'avoir touché son but. Une fois sa flèche lancée, il cravachait son cheval et filait bride abattue à sa suite, car invariablement elle atteignait la proie visée.

Il n'avait pas son pareil dans la Chine tout entière. Seul, Finh-Minh, son élève, pouvait se mesurer avec lui. Et quand, de loin, les deux archers s'amusaient à tirer l'un sur l'autre, les pointes métalliques de leurs flèches se heurtaient dans l'air à mi-chemin, cliquetant et faisant jaillir une pluie d'étincelles. Seulement Finh-Minh n'était pas doué du talent de saisir au vol dans sa bouche les flèches d'un ennemi, pour les briser d'un coup de dents comme faisait Ho-l l'Archer.

Mais voici qu'un grand malheur s'abattit un jour sur la Chine. Dix soleils apparurent ensemble dans le ciel, dix soleils qui brillaient sans discontinuer nuit et jour. Dix soleils dont les rayons ardents brûlèrent l'herbe, séchèrent les arbres, flétrirent les fleurs, racornirent les plantes, firent tarir les sources, asséchèrent les fleuves et les rivières.

Bêtes et gens périssaient de faim et de soif.

Ho-l l'Archer voyait la misère, apportée au peuple par les dix soleils, s'étendre jour après jour et il cherchait comment s'en défendre et sauver les hommes.

Et il pensa que le meilleur moyen était de traiter les soleils comme des bêtes sauvages. Il prépara donc dix flèches ; il choisit son arc le plus solide, celui en bois d'ébène ; il le tendit et lança les dix flèches l'une après l'autre avec une rapidité telle qu'il semblait n'en avoir lâché qu'une et que l'air

résonnait d'un sifflement ininterrompu.

Les flèches, dirigées en éventail, frappèrent chacune un soleil.

Chacune, non, neuf d'entre elles seulement atteignirent leur but car le dixième soleil, épouvanté, avait eu le temps de se cacher derrière une colline couverte de bambous.

Il fit brusquement sombre sur la terre, et froid.

Ho-l l'Archer avait cru bien faire et voilà qu'il n'y avait plus ni lumière ni chaleur.

Les hommes et les bêtes dépérissaient de froid.

Et les plantes ne pouvaient plus croître.

Désespéré de ce nouveau malheur, Ho-l réfléchissait et ne savait comment y remédier.

Au bout d'un certain temps, le dernier soleil, croyant que l'archer s'en était allé, se releva tout doucement et jeta un coup d'œil à travers les bambous. Quand il aperçut Ho-l, la frayeur le reprit et il replongea derrière les tiges. Mais Ho-l, tout heureux de le revoir, se réjouit de n'avoir pas détruit tous les soleils. Il ramassa ses flèches, son arc, qui fut dorénavant surnommé « Le Vainqueur des Soleils » et s'en alla rassuré.

Mais les vieux Chinois assurent que depuis ce temps le soleil craint les archers et que c'est la raison pour laquelle il monte lentement à l'horizon, regarde s'il n'y a pas d'archer, traverse le ciel d'orient en occident, prudemment, et se cache de nouveau derrière la terre.

Voilà pourquoi il y a le jour, et puis la nuit, et encore le jour et encore la nuit, oui, voilà pourquoi, disent les Chinois !

Ce conte chinois est écrit par Natha CAPUTO, en 1957 et fait partie des "Contes des quatre vents".

Son vrai nom est "Nathalie BERNSTEIN". C'est une conteuse française née à Lyon en 1904 et décédée à Paris en 1967. Elle est très influencée par les théories pédagogiques de Maria MONTESSORI. (sources : wikipedia)

Marcel VENDE

L'Abat Oiseau

Comme tous les ans, le dimanche 16 Mars prochain se déroulera le tir de l'abat Oiseau sur le terrain extérieur de la SGTA. Il est à noter que, cette année, les règles vont changer. En effet, en raison de la privatisation des terrains de foot pour le SCO d'Angers, nous ne pouvons plus faire le tir à la perche.

Un peu d'histoire : " Dans l'*Illiade* d'Homère et l'*Enéide* de Virgile, on trouve déjà des récits relatant ce genre de tir : un oiseau vivant était fixé à l'extrémité d'un mât dressé, et permettait de déterminer le meilleur des tireurs. Si l'oiseau, à une certaine époque, était vivant, il fut vite remplacé par un oiseau de bois ou de carton. "



De nos jours, un oiseau de bois (5 cm de hauteur sur 2,5 cm de largeur) est posé sur un support ou fixé par une tige à quelques centimètres de la Carte (blason de Beursault) et s'offre ainsi à l'habileté du tireur le plus chanceux.

Le déroulement va donc se rapprocher de l'origine de ce tir. Il se fera à 50 mètres pour les catégories à partir de Cadet et à 30 mètres pour les plus jeunes. Concernant l'ordre de tir, cela reste inchangé par rapport aux années précédentes : le Roi et le Roitelet débiteront sur leur cible respective puis les archers présents tireront chacun leur tour d'après un tirage au sort préalable. Chaque archer tire une seule flèche et une fois que tout le monde a tiré, nous allons les récupérer en cible. Pour déterminer le Roi et le Roitelet, l'oiseau doit tomber de son support et porter l'impact de la flèche qui l'a touché. La tradition veut que le Roi et le Roitelet décorent la Carte et achète l'oiseau pour la

saison suivante.

Un repas convivial regroupant les archers et leur famille clôturera l'Abat Oiseau avant de débiter le traditionnel Jeu du Roi. En effet, le Roi et le Roitelet de l'année précédente doivent organiser un jeu pour mettre fin à leur " règne ". Celui-ci permet de terminer la journée de façon ludique.

Vous allez recevoir une invitation par voie postale, en même temps que votre convocation à l'Assemblée Générale.

Venez nombreux !!!!!!!

Elodie AMIARD

Challenge CHAIRMARTIN

Et une, et deux, et troiset quatre !!!!!

Tel est le nombre de médailles récoltées par la SGTA lors de la 2^{ème} manche du Challenge CHAIRMARTIN, le samedi 25 janvier à MURS-ERIGNE. 13 archers angevins avaient fait le déplacement et pour certains (Martine BERTIN, Jérôme JOLLY, Geoffrey GEMAIN) c'était leur 1^{ère} compétition. Pour Alexandre CAPEL, Jean ADAMCZUK-ALLARD, Julien GRAS, Dorian GERGONNE, Ambre GERGONNE, Carole ARBOIT, Marie-Louise JOZEFIAK, Mickael GERGAUD, Mathis BAUDONNIERE et Baudouin PUJOLE, c'était la 2^{ème} fois qu'ils participaient à un concours.

Ce type de Challenge est réservé aux archers (jeunes et adultes) qui ont une année de pratique et qui n'ont pas encore fait de compétition "officielle" fédérale. Les archers sont classés par niveau en fonction des flèches de progression obtenues au cours de la saison et peuvent tirer sur des blasons allant de 122cm de diamètre à 40cm. La compétition se déroule à 15m et il faut tirer 10 volées de 3 flèches sans contrainte de temps.



chers sont classés par niveau en fonction des flèches de progression obtenues au cours de la saison et peuvent tirer sur des blasons allant de 122cm de diamètre à 40cm. La compétition se déroule à 15m et il faut tirer 10 volées de 3 flèches sans contrainte de temps.

Dans l'ensemble, tout le monde a bien apprécié cette compétition et la

bonne ambiance qui y régnait. Certains ont stressé dès le début, d'autres ont été déstabilisés quand ils faisaient une mauvaise flèche, puis se sont rattrapés en enchaînant de bonnes volées, sous les yeux d'Elodie et Françoise (devinez où elles sont ?) qui les coachaient.

Voici les résultats des Angevins sur 96 participants à ce Challenge :

Geoffrey 2^{ème}/4 ; Martine 1^{ère}/3 ; Carole 1^{ère}/2 ; Marie-Louise 2^{ème}/4 ; Ambre 4^{ème}/4 ; Dorian 4^{ème}/16 ; Alexandre 6^{ème}/16 ; Baudouin 12^{ème}/16 ; Julien 16^{ème}/16 ; Jean 4^{ème}/12 ; Mathis 8^{ème}/12 ; Jérôme 10^{ème}/12 ; Mickael 11^{ème}/12.

Bravo à eux d'avoir participé et rendez-vous pour la 3^{ème} manche de parcours qui aura lieu en mars à Mazé.

Françoise FLOCH

Idées de Déco

Voici une idée de déco pour votre intérieur : n'oubliez pas de coordonner la couleur des flèches avec la couleur dominante de votre intérieur !!!

En cette période plutôt "tristounette" due à un manque de soleil certain, un peu de gaieté rehaussée de matériel (flèches) familier à la SGTA, ne fera de mal à personne ! Vous pouvez trouver ces idées sur le site : westwing home and living "l'été indien".

Cette idée m'a été suggérée par Josiane FAUCHEUX.



Invitation à l'Assemblée Générale

Si vous le pouvez, soyez présents à l'Assemblée Générale, le vendredi 28 mars 2014.

Rien ne vous oblige à venir vous entraîner toutes les semaines, à la Baumette !

Rien ne vous oblige à participer aux concours, compétitions, à Angers ou ailleurs !

Rien ne vous oblige à rendre service, lors de manifestations au club ou ailleurs !

Rien ne vous oblige à être présents aux Assemblées Générales qui ont lieu 1 fois par an !

Toutefois, vous faites partie de la SGTA, tir à l'arc; vous bénéficiez des infrastructures et des services mis à votre disposition, des matériels ainsi que des bénévoles qui se dépensent pour que le club fonctionne dans de bonnes conditions. Il vous est donc instamment demandé (1 fois par an) de vous rendre à cette réunion : **l'Assemblée Générale**.

Il est vrai que le club peut exister sans votre présence. Quelques bénévoles sont là pour réagir ou agir en votre nom. Quelques bénévoles (encore les mêmes) se réunissent pour que votre club fonctionne dans de bonnes conditions. Quelques bénévoles se rassemblent pour que les infrastructures soient restaurées, agrémentées, propres et propices à vos entraînements. C'est un point sensible ... or sans cibles, quid de vos tirs comptés ?

La SGTA vous offre divers services. Tout cela ne peut se faire sans vous.

Des décisions vont être prises lors de cette A.G., n'y soyez pas indifférents. De plus, elles pourraient ne pas vous convenir ... Et vous en seriez marris (même les femmes) ! Vous connaîtrez les dessous (hum!) de la vie financière et morale du club, vous verrez qui fait quoi (ou le contraire), vous opterez pour les nouveaux membres du bureau, vous pourrez apporter vos idées ... constructives, bien sûr.

Cette Assemblée Générale aura donc lieu le vendredi 28 mars 2014, dans les locaux de l'Office Municipal des Sports, rue Guérin, à Angers. Vous aurez bientôt d'autres précisions. **Venez ... si vous le pouvez.** Marcel VENDE

Lapsus Calami

C'est sûrement la dernière fois que j'écris cette rubrique, non pas parce que je ne ferai plus d'erreur dans le journal (ce serait trop beau), mais parce que je ne serai plus le Rédacteur en Chef.

C'est lui en effet qui est responsable de la bonne tenue d'un tel journal. J'ai toujours pensé que pour avancer et surtout s'améliorer, on a besoin des autres et de leur regard. J'ai toujours apprécié les critiques, négatives ou positives.

Je me permets de faire un petit reproche : j'ai rarement eu des retours sur le journal, sa tenue, ses articles, les erreurs. J'ai dû, souvent, les chercher moi-même.

Une critique négative permet de ne pas renouveler les erreurs et de pousser à faire mieux.

Une critique positive remonte le moral du "faiseur" et le pousse à continuer à bien faire !!!

Merci donc à tous ceux qui, un jour ou l'autre ont su dire : "Bien, moins bien, etc."

Tout ceci ne doit pas faire oublier les erreurs du CARQUOIS 116 (car il y en a eu):

- * page 1, dans le sommaire, la parenthèse n'est pas fermée après "arcs classiques"
- * page 6, dans la lettre au Père NOËL, il manque un "être", dans la phrase "ce pourrait être une bergère sans boutons"
- * page 10, dans le jeu "Méli-Mélo", il faut lire "la flèche qui est arrivée (et non arrivé)"

Je pense ne rien avoir oublié et je vous remercie de votre attention apportée à la lecture du journal.

Marcel VENDE

SOLUTION MOTS CROISES 117 - 1

HORIZONTALEMENT

1 – Catastrophes - 2 – Rhumeries - Mu - 3 – I - A - Ruas - Bue - 4 – SO - Pic - Taule - 5 – Table - Priée - 6 – Asie - Ale - E - A - 7 – Li - Insu - A - Il - 8 – Léon - Timbale - 9 – ENS - Lee - Eres - 10 – RS - EOR - Ill - E - 11 – I - Art - Oo - EO - 12 – Erosion - ISSN

VERTICALEMENT

A – Cristallerie - B – Ah - Oasiens - R - C – Tua - Bi - Os - AO - D – AM - Plein - Ers - E – Série - N - Loti - F – Truc - Aster - O - G – Ria - Pluie - On - H – Oestre - M - Io - I – PS - Aï - Abel - I - J – H - Buée - Arles - K – Emule - Ile - OS - L – Suée – Alèse - N

Et l'expression en diagonale était :

" Chapeau melon "

SOLUTION MOTS CROISES 117 - 2

HORIZONTALEMENT

1 – Bathyscaphes - 2 – Lord - Cochise - 3 – Alu - Battante - 4 – F - Alun - Erde - 5 – Année - Iseo - L - 6 – Rode - DB - Sûre - 7 – Die - Eres - Sot - 8 – Ex - Ecornea - Ut - 9 – S - Corne - ESEO - 10 – Palie - Cri - N - 11 – Rapin - Po - Agi - 12 – Esse - Mérimée

VERTICALEMENT

A – Blafardes - Ré - B – AOL - Noix - Pas - C – Truande - Caps - D – HD - Lee - Eolie - E – Y - Bue - Ecrin - F – Scan - Drone - M - G – Cot (*toc*) - Ibère - Pé - H – Actes - Sn - Cor - I – Phares - Aer (*réa*) - I - J – Hindous - Siam - K – Este - Roue - Gé - L – Sée - Lettonie

Et l'expression en diagonale était :

" Boule de neige "

L'ART et l'ARC

Nous sommes tous invités aux "Ecuries des Ardoisières" de Trélazé. En effet, le Courrier de l'Ouest a publié cette photo. Elle représente un archer japonais dans une attitude plutôt "KYUDO" !

Voici la présentation du journal :
"Cette peinture est l'œuvre de Florent MAUSSION. Cet artiste est originaire du Haut-Anjou. Ce grand voyageur, peintre officiel des Armées est l'hôte de l'espace contemporain des Anciennes Ecuries des Ardoisières, jusqu'au 23 février.

"Anjou-Kansai Art Lines" montre une centaine de toiles, certaines monumentales, et les multiples centres d'intérêts d'un artiste qui sublime comme peu d'autres, la représentation du Japon, éternel ou moderne."

L'entrée est libre, tous les jours sauf le lundi, de 14h30 à 19h.

Marcel VENDE



Lors d'une visite à Venise, Jany Le JOLY a eu le regard attiré par cet **AMORINO ALATO**.



Même sans avoir fait de latin ou italien, nous avons compris qu'il s'agissait d'un "Amour Ailé". Les italiens la nomment également Cupidon.

C'est une œuvre célèbre du sculpteur Italien nommé Antonio Canova. Elle est visible au palais des Doges de Venise et également au musée de l'Hermitage à St Pétersbourg (qu'elle est l'originale.... ???).

La statue mesure 1,40m. Avec son œil avisé de très bon archer, Jany a remarqué que les "poupées" de l'arc représentaient des têtes de serpent...

Il faut savoir que Antonio CANOVA naît le 1er novembre 1757 dans une famille de tailleurs de pierres. Il apprend, dès son plus jeune âge l'art de la taille du marbre. Il meurt le 13 octobre 1822 à Venise. Jany, Marcel

Cupidon et la St Valentin

Au Québec, une classe d'élèves de 9 ans a composé ce délicieux (comme le sirop d'érable) poème. Je vous le livre, ainsi que l'adresse du site : <http://cyberpresse.cdrp-poitiers.cndp.fr/num18/el39.htm>

Cupidon et la saint Valentin



Cupidon a un gros bedon
Il a mangé trop de bonbons
C'est la saint Valentin
La fête des copains
Cupidon avec ses petites ailes
Vole comme une sauterelle

Tout le monde s'aime bien
Ils se font des valentins*
Cupidon avec ses jolies flèches
Lance de l'amour en flammèches
Il rend les cœurs joyeux
Et parfois même amoureux !

*valentin : chevalier servant que chaque jeune fille choisissait (notamment à la St Valentin)

Personnellement, quand je lis ce genre de poésie, je craque. Bravo, quel optimisme...

Marcel VENDE

DOIGT D'HONNEUR

Depuis quelques temps, on nous rabâche les oreilles avec une certaine quenelle. Cela ne m'intéresse pas, c'est vulgaire.

Je préfère m'arrêter au "Doigt d'Honneur". Ce n'est pas mieux, me direz-vous. C'est vrai surtout si on l'emploie dans certains cas bien précis. Mais, si on se penche sur son histoire, on s'aperçoit que ce petit geste pourrait avoir un lien avec le Tir à l'arc.

"Une histoire populaire raconte que les archers anglais agitaient deux doigts tendus devant les Français pendant la guerre de Cent Ans, mais elle serait en fait liée aux origines du signe V, aussi très incertaine, et non au doigt d'honneur.

Sans apporter de preuve à charge ou à décharge de ces théories, l'origine possible tiendrait à l'adoption par les troupes professionnelles anglaises du puissant arc long anglais utilisé d'abord par leurs adversaires du pays de Galles. Le choix de cette arme leur conférait une telle supériorité face à la cavalerie et aux arbalétriers français, que ceux qui étaient capturés voyaient leur majeur amputé afin de ne plus pouvoir tirer à l'arc. Aussi, par provocation, avant les batailles, ils auraient agité le majeur en direction des troupes françaises dans l'idée de dire « Venez-donc les chercher ». Il semblerait que ce geste ait été repris des Gallois eux-mêmes, à l'époque où ils affrontaient l'Angleterre.

Cette explication ne doit, en aucun cas vous pousser à utiliser ce mouvement que je ne trouve pas élégant. Cela me fait penser, d'ailleurs, qu'au début de la SGTA, tir à l'arc, il existait une cagnotte où tout archer qui employait un mot ou un geste inconvenant, devait mettre de l'argent dans une cagnotte. Qu'on se le dise!

Marcel VENDE

Concours du 15 février au 4 mai 2014

Mois	Date	LIEU	70m	50m	Camp	Nature	3D	Beurs	Salle
FEV	15-16	EVRON (53)							Ligue
	16	LE MANS NATURE (72)					X		
	23	DAUMERAY (49)							Dep
MARS	15-16	LAIGNE - ST GERVAIS (72)							X
	2	MAZE (49)				X			
	2	CHALLANS (85)							X
	16	MOUZILLON (44)				X			
	23	CHOLET (49)			X				
	23	LE MANS NATURE (72)				Ligue			
	30	ORVAULT (44)			Dep				
	30	SAUMUR (49)					X		
AVRIL	5/4-31/5	DONGES (44)							Dep
	6	LES SABLES D'OLONNE (85)			X				
	6	ANGERS (49)							Dep
	13	CHANTONNAY (85)	X	X					
	13	LE MANS SOM (72)	X	X					
	13	LE MAY SUR EVRE (49)	X	Dep					
	13	MAZE (49)			X				
	13	LE LUART (72)				X			
	19	BOULOIRE (72)					Dep		
	20	BOULOIRE (72)				X			
	20	CANDE (49)	X	X					
	20	CLISSON (44)			X				
	21	CLISSON (44)			X				
	21	LE MANS NATURE (72)					X		
	26	LA FLECHE (72)		X					
	27	LA FLECHE (72)	X	X					
	27	CANDE (49)	DR (1)						
	27	MONTREUIL JUIGNE(49)	X	X					
	27	LE LUART (72)			Dep				
	30	NANTES (44)	X	X					
MAI	1-2	CHALLANS (85)	Jeunes						
	1	FONTENAY LE COMTE (85)			X				
	3	FONTENAY LE COMTE (85)			Decouv				
	3	SAUMUR (49)				X			
	4	BOUGUENAI (44)	X	X					
	4	SAUMUR (49)				Dep			
	4	LA FLECHE (72)						X	

6 avril : concours à Angers : le Club a besoin de vous.

Je souhaite à tous les archers de la SGTA, tir à l'arc, une **BONNE SAINT VALENTIN**.
Je n'oublie évidemment pas les Valentine (et leurs petits tétons !!!)
Merci à tous et "**AU REVOIR**"
Marcel VENDE

Rédacteur en chef : Marcel VENDE
En-tête : Jérôme GUILLOU
Mise en page: Philippe CHARDONNET
E-Mail du Club : sgta.arc@gmail.com
Site Club: <http://club.quomodo.com/sgta>